

APPELLATION D'ORIGINE INCONTRÔLÉE

# HINA



# ORCHESTRE DE BAL

56%

1 LITRE

## MISIK À TANGUER

GÉRALDINE CHAUVEL | ANTONIN VOLSON | MATHILDE CHEVREL | YANNIG NOGUET

# HINA,...c'est quoi ?

*Fille de la lune et du soleil en Tahitien. La notion signifie jaillissement (hī) de plénitude (nā) : en rapport avec la clarté lunaire bien sûr. La lune symbolise un jaillissement de beauté éblouissante et lumineuse, voire électrique ; c'est aussi l'astre qui guide les pas du fêtard au retour d'une bringue endiablée... Les Hina expriment la sérénité, la douceur ; elles offrent une oreille attentive mais discrète, et vous mèneront toujours à bon port, si vous vous êtes égarés...*

Le soleil se couche, Le clair de lune illumine la piste.

Les artistes, par leur chaleur humaine, leur gaieté et leur soif de jouer, apportent le zeste de piment qui enivre et fait basculer, déhancher, bouger le moindre curieux jusqu'au bout de la nuit...

## LE PROJET

Un premier spectacle « **Trio Géraldine Chauvel** » a été créé en 2014 autour d'un répertoire de Haute Bretagne et de la condition féminine, avec Antonin Volson aux percussions et Mathilde Chevrel au violoncelle.

Aujourd'hui, c'est un quartet qui se forme avec Yannig Noguét à l'accordéon.

Cette fois-ci le répertoire se veut dansant et chaloupé, aux couleurs sud-américaines, réunionnaises, haïtiennes, antillaises et... locales, avec notamment des compositions de *Bertrand Coudrais\**.

Ces musiciens marient avec subtilité des airs du pays de Redon à des mélodies d'ailleurs.

L'énergie et les diverses influences artistiques de chacun (Badume's band, Lyannaj, Cachupa, Doudou N'diaye Rose...) donnent à ce quartet de belles couleurs pétillantes et inhabituelles.

Vous prenez une base de Ridées, Ronds, Tours façon «*Coudrais\**»,

Vous faites revenir, puis épicez avec un zeste de Maloya, un soupçon de Tango, une noix de Biguine...

Vous mélangez, déhancez, savourez... Telle est la recette de la « Mizik Péi Redon sauce créole » !

*\*Compositeur, trompettiste de Peillac (56) décédé il y a plus de 10 ans. Il a laissé des trésors de chansons dont les textes émouvants retracent avec perfection la vie locale à la campagne. Ses airs sont tout aussi surprenants qu'envoûtants.*

# L'ÉQUIPE ARTISTIQUE ET TECHNIQUE

## **Géraldine CHAUVEL - Chant**

Géraldine est une chanteuse traditionnelle incontournable en Bretagne.

Ses voyages notamment au Cap Vert lui ont permis de se familiariser avec un répertoire, une langue et une culture différents.

La richesse des langues elle les met au service de formations et spectacles divers et variés.

*(Le Trio Géraldine Chauvel, Le Bal Floc'h, Cachupa...)*



## **Antonin VOLSON - Percussions**

Antonin est un musicien multi-instrumentiste, compositeur, arrangeur et ingénieur du son.

Ouvert à toutes les formes d'expression, il s'est spécialisé dans les musiques traditionnelles, bretonnes et éthiopiennes notamment. (Badume's band, Dour Le Pottier quartet, Fæst, Galawé...)

## **Mathilde CHEVREL –Violoncelle**

Mathilde Chevrel a réussi la gageure de créer sa propre personnalité musicale, fruit d'un patient apprentissage de la musique classique et jazz et d'un héritage familial d'une tradition orale galloise profondément ancrée.

Elle multiplie les projets tant en chanson, en jazz, en musiques traditionnelles et en classique, comme instrumentiste et arrangeuse.

*(Gilles Servat, Denez, Régis Huiban...)*



## **Yannig NOGUET – Accordéon diatonique**

Accordéoniste diatonique depuis l'âge de 8 ans, il s'est construit un son, un univers propre à lui, nourrit de ses rencontres en Bretagne et à travers le monde.

Passionné de musiques traditionnelles, et de musiques du monde en général, il aime les rencontres et les ponts entre les cultures. Énergie, générosité et sensibilité au service de la danse.

*(Talec/ Noguét, Gwenfol, Gilles Servat, Lyannaj)*



Marco Lacaille commence dès l'âge de 14 ans à jouer sur les scènes du monde entier avec son père, René Lacaille.

Percussionniste, bassiste et chanteur, il collabore ainsi avec de nombreux artistes tels que Bob Brozman, Fantazio, Loïc Lantoin, André Minvielle...

Il a également participé à 2 tournées mondiales avec le groupe américain Cocorosie de 2009 à 2011.

Il joue actuellement dans plusieurs formations : Dekolaz (trio bal folk), Galawé (séga/maloya), Ligerian Social Club (bal latino caribéen) ou encore Caribombo (electro cumbia).

## Marc Lacaille - Regard extérieur & basse



## Yanna Plougoulm - technicienne son

Reconnue en Bretagne, Yanna met ses compétences techniques et une écoute attentive au service des musiciens qu'elle accompagne depuis de nombreuses années sur les scènes nationales et internationales.

Par sa collaboration avec les artistes du Quartet (Yannick Noguét au sein de la formation de Gilles Servat, Antonin Volson avec le *Badume's Band*, Mathilde Chevrel avec *Dour-Le Pottier Quartet* sur les scènes de fest-noz ou encore Géraldine Chauvel par le biais de la formation *Trio Géraldine Chauvel*) Yanna a su tisser des liens forts et une totale confiance pour accompagner techniquement le projet HINA.

# PRODUCTION

**La Compagnie des Possibles** accompagne depuis plus de 10 ans des artistes ayant en commun une volonté de rendre leur art accessible à tous, et une dynamique de recherche, d'appropriation et de transmission d'un patrimoine oral et immatériel, qu'ils utilisent comme langage pour raconter leurs histoires.

Installée à Peillac depuis 2015, ce bureau de production a déjà eu l'occasion de collaborer régulièrement avec Géraldine Chauvel et plus ponctuellement avec les autres artistes du quartet.

Par sa démarche alliant curiosité sincère et connaissance des traditions musicales locales, ce projet a naturellement trouvé sa place parmi les entités artistiques soutenues en 2022.

## LES PARTENAIRES

### Les partenaire, co-producteurs :

**Le centre culturel Le Forum de Nivillac** pour accueil en résidence en avril 2022

### Les partenaires, pré-achats :

**La Grande Boutique**, représentation le 24 juin 2022 à Langonnet.

**Le Théâtre Intercommunal du Pays de Redon Le Canal**, représentation saison 2022/2023, date à venir.

**Le centre culturel Le Forum de Nivillac**, représentation saison 2022/2023, date à venir.

## CONTACTS

Géraldine Chauvel 06 60 46 53 77  
Gaïa Homan 06 32 31 31 04  
compagniedespossibles@gmail.com